

Arisa Talents 



FANNY CORRAL

FANNY CORRAL

Email: laura@arisatalents.com

Teléfono: 685 459 960



TV

- 2018: SECRETOS DE ESTADO. Capitulo 11. Melodía producciones, Telecinco.
- 2015: ESO LO HAGO YO. Cuarzo Producciones, Antena3.
- 2015: PREMIOS FORQUÉ. Marzo Producciones Artísticas, TVE1.
- 2015: REYES Y ESTRELLAS. Producciones Digitales Riazor, TVE1.
- 2014: LA NOCHE EN PAZ. Producciones Digitales Riazor, Telecinco.
- 2014: VERANO SENSACIONAL. Producciones Digitales Riazor, TVE1.
- 2012: DREAMLAND, Telecinco.
- 2008: SUPERDUPLA. Iñaki del Moral, TVE1.
- 2006: CRUZ Y RAYA SHOW. TVE1.
- 2005: CHICAS EN LA CIUDAD. Zeppelin Televisión. Dir. Juan Navarrete. Canal Cuatro.
- 2005: EL CONCIERTAZO, TVE1.
- 2004: 1, 2,3... A LEER ESTA VEZ. Narciso Ibáñez Serrador, TVE1.

TEATRO

- 2016 – 2020: DIRTY DANCING, EL MUSICAL. Dir. Federico Bellone. Penny Jonshon / Baby (cover).
- 2019: WEST SIDE STORY: Dir. Federico Barrios y Gaby Goldman. Velma / Graziela (cover)
- 2019: CIRCLÁSICA. Dir. Emilio Aragón.
- 2016: SING ALONGE. Dir. Eider Esnaola.
- 2016: EL MUSICAL DE MUSICALES de Stage Entertainment. Dir. Daniel Inglés y Julio Awad
- 2015: NAVIDADES CIRCO PRICE. Dir. Rob Tannion y Germán Díaz.
- 2015: HÉRCULES, EL MUSICAL. Dir. Ricard Reguant.
- 2015: LA GRAN DUQUESA DE GÉROLSTEIN. Dir. Nicola Beller Carbone y Susana Cerdón.
- 2013 – 2014: LOS PAYASOS DE LA TELE, EL MUSICAL. Dir. Mónica Aragón.
- 2012 – 2013: EL ÚLTIMO JINETE. Dir. Víctor Conde.
- 2012: FOLLIES. Dir. Mario Gas.
- 2010 – 2012: CHICAGO. Dir. Nigel West y Gary Chryst.
- 2009 – 2010: FIEBRE DEL SABADO NOCHE. Dir. Karen Bruce.
- 2006: HOY NO ME PUEDO LEVANTAR. Dir. David Serrano y Ana Garay.

FORMACIÓN

- 2020: Taller “Interpretar con la cualidad” con Andrés Lima
- 2019: Curso de Verso con Carmele Aranburu.
- 2019: Curso “El actor y la cámara” con Juancho Calvo (Central de cine).
- 2019: Curso “Cineatro” con Jose Manuel Carrasco.
- 2018: Entrenamiento actoral con Xoel Yáñez.
- Estudios -desde los nueve años- en las disciplinas de danza clásica (Real Conservatorio y Asociación de Centros Autónomos de Enseñanza “A.C.A.D.E”) jazz, contemporáneo y flamenco.

HABILIDADES

Escénicas: Bailarina profesional

Idiomas: Castellano (Nativo)